

# 奈良の印刷

しょういん

奈良の印刷 2018 1月号 第131号(平成30年1月号)

奈良県印刷工業組合  
〒630-8215 奈良市東向中町 6  
TEL 0742-26-5474 FAX 0742-95-5321  
<http://www.nara-inko.or.jp/>

写真提供：奈良市観光協会

(題字筆 池田源太・奈良教育大学名誉教授)



# 謹賀新年



理事長 乾 昌弘

新年あけましておめでとようござい  
ます。

昨年中は組合運営に格別のご支  
援、ご協力を賜り、厚く御礼申し上  
げますとともに、本年もどうぞよろ  
しくお願い申し上げます。

さて、我々印刷業界はなかなか景  
気回復を実感できない状況でありま  
すが、いつも下位に低迷していた奈  
良県の有効求人倍率は今、全国平均  
以上というところで、どうやら景気上  
昇の傾向にはあるようですので、今  
年はそれが実感できる年にしたいと  
思います。

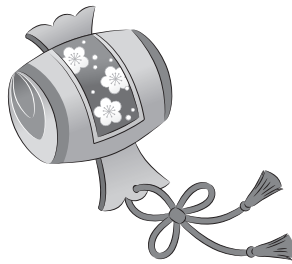
そのような中で、全国印刷工業組  
合連合会では業界の存続あるいは業  
界の地位向上のための様々な取り組  
みをしており、中でも業態変革と官  
公需取引には、自民党の国会議員で  
構成されます中小印刷産業振興議員

連盟と連携をしながら大変力を入れ  
ています。この自民党中小印刷産業  
振興議員連盟に、奈良県からは衆議  
院議員の小林茂樹先生、参議院議員  
の佐藤啓先生に加入していただいて  
おりまして、奈良県工組におきま  
しても、全印工連の取り組みを受け  
まして、両先生のご指導をいただき  
ながら、中小企業庁の官公需法基本  
方針に明記されました知的財産権・  
著作権保護について、奈良県及び県  
内市町村において取り入れていただ  
けるよう働きかけていきたいと思っ  
ています。

また、奈良県工組では官公需対策  
のセミナーを開催しますのと以外に  
も、働き方改革によりまして改正さ  
れている労働基準法のセミナー、そ  
して共同精版さんのベトナム工場視  
察という事業も既に予定しておりま  
すので、組合員各社におかれまして  
はどうか積極的にご参加いただき、  
お役立ていただきたいと思えます。

今までは1のものを100にする  
「指導力」が求められてきました  
が、AIやIoTが今後急速に私た  
ちの生活に入り込んできてより便利  
になる中で、これからは0のものを  
1にする「始動力」が求められると  
言われています。私たちの業界も業  
態変革をする中では始動力が必要で

す。そして始動力を発揮するため  
には多くの情報、多くの体験が必要と  
なり、ますので、その機会をできる  
だけたくさん提供できるように努め  
ます。本年も一年間、どうぞよろし  
くお願いいたします。



も

理事長年頭の挨拶…………… 2

平成 30 年新年交流会…………… 3

「知らなかったでは済まされない労働法と  
労働基準法改正案」セミナー…………… 4

DTPエキスパート試験合格について…………… 5

組合協賛企業広告…………… 6～7

平成 29 年度ポスターコンクール審査員コメント …… 7

平成 29 年度ポスターコンクール…………… 8

く

じ

## Contents



# 平成30年度奈良県印刷工業組合新年交流会

大和高田市南本町の「ヴェルデ辻」にて午後6時から開催。

出席者は来賓に小林茂樹衆議院代理で秘書の大田誠氏が出席くださり、関連企業の方が11社14名組合員が31名と合わせて46名の参加者でフレンチのコースにワインと例年とは少し違った新年交流会となりました。

まずはじめにポスターコンクール  
の最優秀賞と優秀賞4名の表彰式  
で、乾理事長が表彰状と副賞の商品  
券を授与。記念撮影の後、島岡副理  
事長の乾杯の発生でお料理と和やか  
な歓談が始まりました。司会役の後  
藤理事のスムーズな進行で恒例のワ



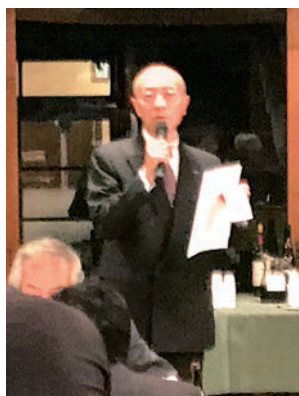
開会の辞をされる乾理事長

インの産地当てクイズは白と赤の2種類で産地がフランスとチリとアメリカ限定だったためか正解者が5名になり、司会の後藤さんとジャンケンをして勝者に商品をということでジャンケンをすると正解者の中に理事長がいてなんと勝利してしまい、商品の行方は後藤理事の提案で参加者全員がジャンケンをして勝利したものの手に！とチャンスが全員に



ポスター受賞者全員と

回ってききましたが、不思議なことに順当に勝利した方はアフラックの霞さんでクイズの正解者で決勝に残った方でした。大いに盛り上がったジャンケン大会の勝者は最後に落ちてくるところに落ちて良い締めくくりとなりました。最後に吉岡副理事長の挨拶で今年のますますの皆様活躍を祈念して午後8時半頃に閉会となりました。



進行役は後藤理事



乾杯 島岡副理事長



閉会の辞 吉岡副理事長



# 「知らなかったでは済まされない

## 労働法と労働基準法改正案」セミナー

日時…平成30年1月24日（水）

14:00～16:00

場所…奈良県経済倶楽部ビル4階

講師に労務コンサルティングR&Lの社会保険労務士井上基子氏をお招きして今回は主に有期契約労働者の円滑な無期転換のための対応を教えてくださいました。

働き方改革に関し、政府から実行計画案が平成29年3月に出され、労働基準法についても改正案が審議されてきました。



環境・労務委員長の島岡副理事長の挨拶

また有期労働者について、更新を積み重ねてきた方が労働契約改正により平成25年4月からの無期転換の時期を迎えますが、就業規則の改定は万全なのか改正内容を知らなかったからでは、人材の確保もより難しくなります。労働法を改めて確認し、今後の法改正の方向性と対策を解説していただきました。



講師：社会保険労務士 井上基子氏

無期転換申込権発生の時期、無期契約期間以前の通算契約期間が1年以上の場合無期契約期間が6ヶ月以上であればそれ以前の契約期間は通算対象から除外されることなど、知っているようで実は知らなかったこと。

無期労働契約に転換するメリット、制度の導入のためにまずは有期社員の現状を把握すること、制度の導入で人材活用を戦略的に行うために正社員との役割や責任を明確に区分しておく。有期社員を計画的に育成してキャリアアップを図り、中核

労働力として会社に貢献していただき、制度の導入によって多様な正社員への転換もできる。子育て、介護の両立や特定の職務を希望する社員の活躍の可能性もできる。

そのためには就業規則の整備をしっかりとして無期転換申込権について事前に説明を必ずすること。日頃からの密なコミュニケーションが円滑な実施につながる。

セミナーのあと、個別の質問に答えていただき、事例紹介などもしていただき5社7名の参加でしたが有意義なセミナーでした。



# DTP エキスパート試験合格 おめでとうございます

## DTPエキスパート試験合格について

(株) 明新社 デザイン部 上平ゆき



上平ゆき さん

今回無事合格することができ、嬉しく思います。

DTP エキスパート試験を受験するのは、実は3回目になります。(2回目は講義を受けずテストのみ受験しました。) 苦戦の末の合格なので、より一層の喜びがありました。

この試験を受験する意味とは、印刷を構成しているものをより深く知ること、成果物に対してのより良いアプローチができるようになる点だと思いました。

テストは範囲が広い事もあり、各職務、各アプリケーション (InDesign 等) で、自分が習得していない事柄については、新しく知る知識となり、今回のセミナーで見識が広くなったように思います。個人的には、特に色の分野は興味を持って受講していました。デザインにも活かせる知識もありました。従来の本のつくりや部分の

名称、フォント、文字コード、校正時の注意点に関する問いは、基礎的ながらも工程を再確認することが出来ました。印刷の、デジタル化への流れの中で的確に守るべきデータの作り方や注意点が分かったことも収穫でした。

なお、実技課題は、理想的なワークフローを再確認する手立てともなりました。

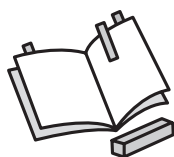
本来の意味でのエキスパートとなるには、実践での習熟・経験が必要であるので、この合格を糧としてこれからも精進していきたいと思えます。

また、テストの対策としては、「敵を知り、己を知らば百戦危うからず」が有効です。

岸本先生のご指導通り、テスト内容の分析と苦手分野の把握と対策、過去問の徹底した反復練習が功を奏しました。

実技作品制作の提出前の指導は、的確にご指示頂けるので、必ず河原先生に見ていただいた方が良くと思えました。(私自身、制作が間に合わず残念な思いをしました)

お世話になりました岸本先生、河原先生、本当にありがとうございました。



# 高品位フルカラーデジタル印刷機



フルカラーデジタルプリンティングシステム  
**Impremia C100**



Impremia C100

D i g i t a l O n D e m a n d : T h e N e x t K o m o r i S o l u t i o n

株式会社 小森コーポレーション 大阪支社 〒536-0016 大阪府城東区蒲生 2-11-3 TEL.06-6939-3051~4

[www.komori.com](http://www.komori.com)

**FUJIFILM**  
Value from Innovation

成長は、「省資源」から。

もっと強く、もっと付加価値の高い印刷ビジネスを実現するために富士フイルムは提案します——成長は、「省資源」から。材料・工数・水・エネルギー・排出、これまでの「コスト」を減らし利益に還元。製版・印刷工程を軸にした、独自のソリューション「FUJIFILM SUPERIA」があなたの会社をどこよりも強いものへ変えていきます。

**FFGSは、戦略的『省資源』で、  
トータルコストダウンを支援いたします。**

FUJIFILM  
「減らす」がつくる、クオリティ **SUPERIA**

富士フイルム グローバルグラフィックシステムズ株式会社 [ホームページ http://ffgs.fujifilm.co.jp](http://ffgs.fujifilm.co.jp)  
大阪支社 〒541-0056 大阪府中央区久太郎町四丁目1番3号 大阪センタービル 06(4704)8401

## リョービMHI

グラフィックテクノロジー株式会社

### お客様と共に。

リョービ株式会社と三菱重工印刷紙工機械株式会社は、  
オフセット枚葉印刷機分野の事業を統合し、  
新会社となって印刷機器業界を革新します。

リョービMHIグラフィックテクノロジー株式会社 西日本支社 〒569-1135 大阪府高槻市今城町24-12 TEL 072-685-1171 <http://www.ryobi-group.co.jp/graphic/>

出版・広告  
印刷業界

## 印刷業界専門の人材派遣

なぜ、人材派遣はモトヤ？  
それは、印刷関連業務に特化した人材派遣・紹介を  
展開しているのはモトヤだけだから...  
必要な時に、必要な人材をご紹介します。

株式会社 **モトヤ** 大阪 〒542-0081 大阪府中央区南船場 1-10-25 ☎(06)6261-1931(代)  
東京 〒104-0032 東京都中央区八丁堀 4-5-5 ☎(03)3523-8711(代)  
派遣事業許可番号 派 27-030254 / 紹介事業許可番号 27-ユ-030174

■お問合せ モトヤ派遣事業部 大阪 ☎(06) 6261-1941 / 東京 ☎(03) 3523-8719

こんにちは!!  
ことね あい  
**琴音愛**  
です!!



DTP オペレーター  
デザイナー  
WEB デザイナー  
校正・編集  
データ入力  
軽作業

## ／パリッと開けやすい／ オープナー封筒

角形2号封筒 100g/m<sup>2</sup>  
＜ホワイト & クラフト＞

もっと開封率を高めて、きちんと  
メッセージを届けたい。  
でも、オーダーメイドで作るほど  
予算もない、なにより急いでいる!  
そんなお困りはありませんか?

株式会社 **イムラ封筒** 代販営業部 営業1課 / 大阪府中央区内本町二丁目1-13 〒540-0026 ☎(06) 6910-2533(代)  
工場・事業所 / 奈良新庄・相模原・筑波・御所・都城・山口美和・昭島・平野

## ポスターコンクール

### 審査員コメント

(ポスター作品は8頁)

#### ○テーマは「働き方改革」

DTPエキスパートセミナーでいつも講師をお願いしている岸本正治先生と河原久美子先生に審査をお願いいたしました。

以下講評のまとめです。  
ポスター作品は番号で書きます。

かった。

④コンセプトは良いがあと一歩のところ。心に響くキヤッチコピー、カラーも暖色を使用して良いが、文字の大きさに強弱をつけるか文字にももう少し柔らかさがあればより良かった。

⑤伝える内容がわかりにくい。イラストとキヤッチコピーのギャップがあり、まとまりが少しない。コピーを追加すればわかりやすかった。

①はよりのデザインで新鮮でクール。校正記号の意図がよくわからないが、若者がターゲットなら面白い。下のほうへの重みがあればより良かった。

②アイデアがよい。粋な楽しさがあり気持ちは伝わるが「大変だ」という一点のみが強調されているのが惜しい。

③トータルにまとまったバランスの良い作品。アイデアとしては決して新鮮味はないがわかりやすいポスター。改善点としては強弱をつけるとより良

⑥今回のポスターの中で一番おもしろく、クリエイティブ。ゲーム感覚で見られるポスター。イラストも凝っていてDMにするの良いが、ポスターだと文字をもっと大きくしないと見にくい。

⑦ダイレクトで請求力があるが、「働き方」の次の言葉か絵がほしいところ。字体が肉體労働っぽく、イラストとミスマッチ。印刷の機械などのイラストが後ろにうっすらとあれば良かった。

一生涯のパートナー

第一生命

Dai-ichi Life Group

第一生命は、1902年の創業以来、「お客さま第一主義『一生涯のパートナー』」を経営理念に掲げています。

これからも、お客さまとお客さまの大切な人々の“一生涯のパートナー”として、グループ各社とともに、それぞれの地域で、人々の安心で豊かな暮らしと地域社会の発展に貢献していきます。

第一生命保険株式会社  
奈良支社

〒630-8224 奈良県奈良市角振町18 奈良第一生命ビル2F  
TEL 0742-26-2821(代) 受付時間 平日午前9時～午後5時  
第一生命ホームページ <http://www.dai-ichi-life.co.jp/>

アフラックは医療保険契約件数13年連続No.1

平成15～27年版  
インシュアランス生命保険統計号

医療保険

がん 急性心筋梗塞 脳卒中

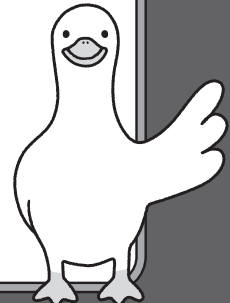
重大疾病にも頼れる

ちゃんと応える  
医療保険

EVER

〈通院ありプラン〉

がん・急性心筋梗塞・脳卒中(三大疾病)



■募集代理店(アフラックは代理店制度を採用しております)

三泉トラスト保険サービス(株)

☎0120-037-198 FAX 06-4706-2057

〒541-0041 大阪市中央区北浜4-5-33 住友ビルディング

◎商品およびサービスの詳細は「契約概要」等をご覧ください。

〈引受保険会社〉

アフラック

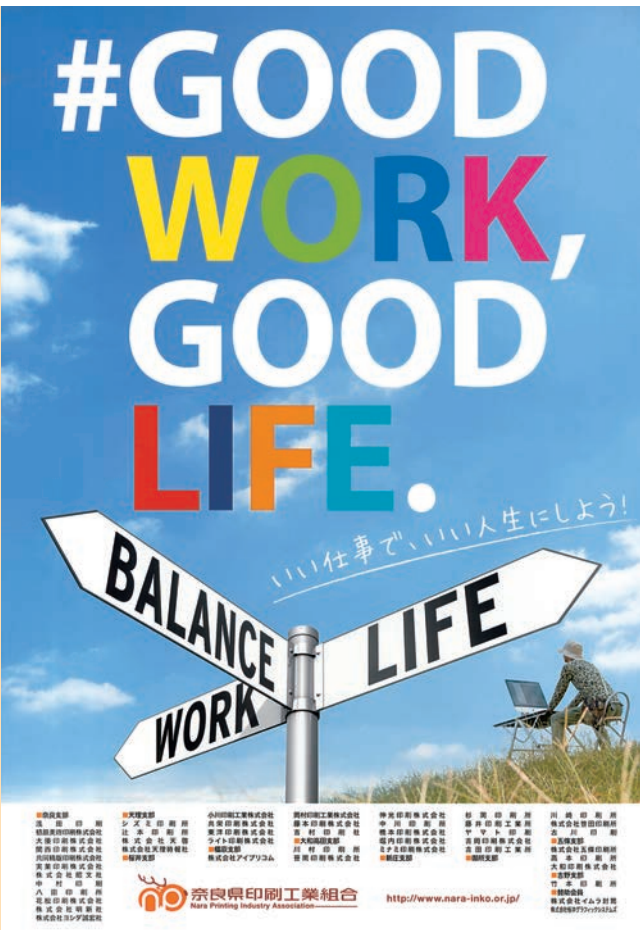
近畿法人営業部

〒530-0057 大阪市北区曽根崎2-3-5 梅新第一生命ビル6階  
Tel.06-6206-3607 Fax.06-6312-9963

AF広宣課-2016-0028-1610011 5月23日

皆様、いつもご協賛ありがとうございます。

お問い合わせは印刷組合事務局迄



最優秀賞

③ 株式会社昭文社 平塚雅香

本年度テーマは「働き方改革」という漠然としたテーマだったのでとても難しかったと思いますが、渾身の作品7作品がそろいました。どこに飾るかによっても良さが変わってくるなど、選考もいつもより長引きました。

平成29年度  
ポスターコンクール  
受賞作品表彰



② 株式会社天理時報社 千葉麻衣



⑥ 株式会社アイプリコム 仲美菜穂



④ 株式会社明新社 夜久敬広

優秀賞  
4作品



⑤



⑦



① 共同精版印刷株式会社 古林爽